

**CURRICOLO DI INGLESE (Prima lingua comunitaria)**

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI	METODOLOGIA
<b>CLASSE: 1^ SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>				
COMPRESIONE ORALE	Utilizza la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti	Salutare, chiedere l'identità di qualcuno, identificare oggetti e persone, chiedere e dire la provenienza, la nazionalità e l'età, esprimere possesso, descrivere la propria casa, chiedere e dire l'ora e la data, chiedere e dire ciò che si è capaci di fare, chiedere, dare e rifiutare permesso, chiedere e dare istruzioni, dire ciò che piace o non piace, localizzare qualcuno o qualcosa, parlare di azioni abituali e quotidiane, parlare di azioni in corso	Approccio funzionale comunicativo integrato Riflessione sistematica sulla lingua: osservazione, analisi, sintesi, riproduzione, creatività Esercizi per lo sviluppo delle quattro abilità, esercizi di pronuncia ed intonazione, esercizi di autoapprendimento, esercizi lessicali Grammatica comparata, confronto con la lingua italiana, metodo induttivo e riflessione sulle strutture della lingua Contesti verosimili ed autentici
COMPRESIONE SCRITTA		Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati eventualmente da supporti visivi, cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari		
INTERAZIONE E PRODUZIONE ORALE		Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando frasi e parole già incontrate ascoltando e/o leggendo Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale con mimica e gesti		
PRODUZIONE SCRITTA		Scrivere semplici messaggi e brevi lettere personali, anche se formalmente		
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative</li> <li>- Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua straniera</li> </ul>			

## CURRICOLO DI INGLESE (Prima lingua comunitaria)

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI	METODOLOGIA
<b>CLASSE: 2<sup>A</sup> SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>				
COMPRESIONE ORALE	Utilizza la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari inerenti alla scuola, al tempo libero, etc.	Parlare di attività abituali, chiedere e dare indicazioni stradali, chiedere e parlare di azioni passate, esprimere preferenza, dare suggerimenti, offrirsi di fare qualcosa, parlare di programmi futuri, fare previsioni, parlare di obblighi e necessità, parlare delle condizioni atmosferiche, fare paragoni, ordinare cibi e bevande al ristorante.	Approccio funzionale comunicativo integrato Riflessione sistematica sulla lingua: osservazione, analisi, sintesi, riproduzione, creatività Esercizi per lo sviluppo delle quattro abilità, esercizi di pronuncia ed intonazione, esercizi di autoapprendimento, esercizi lessicali Grammatica comparata, confronto con la lingua italiana, metodo induttivo e riflessione sulle strutture della lingua Contesti verosimili ed autentici
COMPRESIONE SCRITTA		Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali Leggere e capire globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi Leggere brevi storie		
INTERAZIONE E PRODUZIONE ORALE		Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace e non piace Interagire in modo comprensibile con un compagno con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.		
PRODUZIONE SCRITTA		Produrre risposte e questionari, formulare domande sui testi Scrivere brevi lettere personali che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare		
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative</li> <li>- Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua straniera</li> <li>- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi</li> </ul>			

**CURRICOLO DI INGLESE (Prima lingua comunitaria)**

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI	METODOLOGIA
<b>CLASSE: 3<sup>A</sup> SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>				
COMPRESIONE ORALE	Utilizza la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	<p>Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o che riguardano la propria sfera di interessi</p> <p>Individuare attraverso l'ascolto termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</p>	<p>Parlare di azioni/esperienze passate, parlare di azioni avvenute in un passato recente/ in un tempo indeterminato, parlare di azioni future, esprimere opinioni, suggerire, fare proposte, dare consigli,</p> <p>parlare dello stato di salute, riferire in forma indiretta, esprimere desideri e dare spiegazioni, interagire per fare acquisti, prendere accordi, ordinare cibi e bevande</p>	<p>Approccio funzionale comunicativo integrato</p> <p>Riflessione sistematica sulla lingua: osservazione, analisi, sintesi, riproduzione, creatività</p> <p>Esercizi per lo sviluppo delle quattro abilità, esercizi di pronuncia ed intonazione, esercizi di autoapprendimento, esercizi lessicali</p> <p>Grammatica comparata, confronto con la lingua italiana, metodo induttivo e riflessione sulle strutture della lingua</p> <p>Contesti verosimili ed autentici.</p>
COMPRESIONE SCRITTA		<p>Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano</p> <p>Leggere e capire globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate</p>		
INTERAZIONE E PRODUZIONE ORALE		<p>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita, compiti quotidiani, indicare cosa piace o non piace, esprimere un'opinione e</p>		

		<p>motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo comprensibile</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee in situazioni quotidiane prevedibili</p>		
<p>PRODUZIONE SCRITTA</p>		<p>Produrre risposte a questionari e formulare domande, raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici</p> <p>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere info. e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p> <p>Scrivere appunti, e-mail o brevi lettere personali adeguate al destinatario, che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare</p>		
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune</li> <li>- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi</li> <li>- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse</li> <li>- Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento</li> </ul>			